

Projet de « Filière » éco-construction des matériaux aux bénéficiaires

24 février 2014 - compte rendu

- 1) *Présentation des présents*

Cf tableau joint

- 2) *Bilan du "jeu de l'avion"*

"L'avion" est un atelier basé sur la métaphore de ce moyen de transport, permettant de se pencher sur les questions suivantes : Si le projet était un avion,

1. d'où est-ce que je viens, pourquoi je monte dans l'avion ?
2. Quelle direction devrait prendre le projet selon moi ?
3. Quelle énergie, quel(s) moteur(s) permettront au projet de fonctionner ?
4. Avec quels passagers j'envisage d'embarquer ?
5. Quel pilotage est envisageable pour le projet ?
6. Quel(s) engagement(s) suis-je prêt à prendre pour développer le projet ?

Les réponses de chacun à ce questionnement est retranscrites dans le tableau joint Jeu de l'avion. Merci de valider la ligne qui vous correspond.

Les éléments qui sont ressortis de l'atelier sont les suivants :

1. Les personnes présentes avaient une **diversité de parcours** et de vision par rapport au projet de filière qui nous a paru d'un grand intérêt pour ne pas tomber dans des représentations spécifiques et fermées. Malgré des origines plurielles, un point commun des présent(e)s est un **questionnement sur le sens de l'économie, et de la place de l'homme dans cette économie**, tant à titre professionnel (comment faire pour que les hommes puissent exercer un métier qui leur correspond, dans des conditions équitables et avec une finalité dans laquelle ils se reconnaissent) que personnel (en tant qu'utilisateur de bâtiments commodes, sains à habiter, à fréquenter et le moins nocif possible pour l'environnement).
2. Plusieurs directions du projet, compatibles entre elles sont ressorties : les idées de **réseau économique, de synergie et de valeurs**, avec en particulier le besoin de remettre l'humain au centre de l'économie ont émergées lors de cet atelier. L'idée d'un espace économique qui fédère par ses valeurs était liée à celle de l'émergence de d'activité et de **dynamisation du territoire**, avec une volonté de favoriser et valoriser l'**aspect social et solidaire dans le secteur du bâtiment**.
3. Parmi les types d'énergies nécessaires au fonctionnement du projet ont été citées : la volonté de travailler ensemble et la synergie de groupe avec en ligne de mire la **masse critique nécessaire à rendre possible de nouveaux projets, à des coûts plus compatibles avec les moyens des bénéficiaires** ; le **développement**

durable comme motivation ; les projets et les réalisations du groupe, par effet d'entraînement vertueux ; la mutualisation de moyens, les échanges et la formation entre professionnels.

4. La question des partenaires attendus dans la filière a recueilli le plus de réponses similaires : **tous les maillons de la chaîne** ont été cités, des producteurs d'éco-matériaux, aux professionnels de la construction, jusqu'aux habitants-bénéficiaires, en passant par les financeurs. Le besoin d'une connaissance commune réelle entre les acteurs et d'une charte éthique commune a été exprimé (*le besoin ou la nécessité (e)*) : la **question du périmètre territorial de la filière**, étendu ou non, a en conséquence été soulevée.
5. Le pilotage de la filière est le thème qui soulève le plus de divergence de vue, un **travail de consentement important est à prévoir sur ce point**, diverses stratégies ont été soumises : un comité de pilotage composé d'un panel représentant des différents maillons, une collégiale des acteurs de la filière, une structure identifiée nouvelle ou existante qui centralise l'information et la communication autour de la filière... Des éléments structurants sont toutefois ressortis de la réflexion : la nécessité pour les personnes/structures s'engageant dans le fonctionnement de la filière d'avoir réellement du temps à y consacrer, le besoin d'un **espace structurant l'information** accessible à tous et **un ou plusieurs référents** clairs de la filière.

- *3) rappel sur des méthodes d'accompagnements présentées lors de la réunion*

- La méthode PAT Miroir, cf diaporama joint
- La méthode Trajet Projet cf document pdf joint
A l'aide d'un jeu, animé par une formatrice, différents questionnements sont abordés par les participants, individuellement et collectivement. Un travail de synthèse est réalisé à chaque étape.

- *4) Retour sur ces méthodes*

Malgré le manque de temps pour bien s'appropriier chacune des 2 méthodes, il en ressort une forte plus-value grâce à :

- l'animation par un tiers, extérieur au projet;
- l'utilisation d'une méthode structurée et structurante pour le projet;
- l'élaboration collective d'un vocabulaire commun et ou d'un cadre de valeurs communes
- l'élaboration d'un plan d'actions priorisées, à court, moyen et long termes
- l'identification des différentes parties prenantes et la mise en place d'un comité de pilotage
- la participation d'un maximum d'acteurs (grâce à une solide animation) aux ateliers de créativité

Enfin, ces méthodes requérant une dépense plus ou moins importante, il s'avère nécessaire de construire un budget pour 2014.