

FICHE DE RENSEIGNEMENT PAR PROJET COLLECTIF ART NATURE

TYPOLOGIE/INTITULE DU PROJET
Expérience sensible
INTERVENANT(S)
Enrique Ferrer – Charlotte
CONTENU (présentation du projet en quelques lignes)
<p>Parcours sur les berges parsemés de bornes bluetooth se déclenchant au passage d'une personne portant un casque audio relié aux bornes.</p> <p>Les bornes diffusent des ambiances sonores nature ou urbaine contrastant avec l'environnement traversé (ex : ambiance de mer face a une rivière, oiseaux gazouillant face au viaduc vidalon, klaxon face à un arbre...)</p> <p>Pour creuser le sensible, l'expérimentateur.trice va</p> <ul style="list-style-type: none">- débiter le parcours sans aucun accessoire- puis avec un casque (qui se déclenchera lors du passage devant les bornes)- ensuite, un bandeau pour les yeux sera proposé pour une immersion sonore- accompagnée, plus loin/tard par la sensation du contact : enlever ses chaussures et sentir le sol (parcours sensoriel mis en place au sol : feuilles, écorce, eau...) <p>Puis peu à peu, le bandeau est ôté, le casque de même et enfin les chaussures...</p>
BESOINS LOGISTIQUES (surface, lieu, matériel éventuel)
bornes + casques+ bandeaux+ rubalise+
PUBLIC VISE
Tout public
BUDGET DE L'INTERVENTION
temps de travail + matériel
DUREE DE L'INTERVENTION
Entre 2000 ^e et 2500 ^e